



GWANGJU

○ △ ○ □ ◻ ✕ △ □ △
┐ ┌ ┐ ┐ ┐ ┐ ┐ ┐ ┐
└ ┘ └ ┘ └ ┘ └ ┘



아시아와 함께 세계로 나아갑니다.

아시아의 다양한 문화가 자유롭게 교류하고 소통하는
문화도시를 조성하기 위한 건국 이래 최대 문화프로젝트.
아시아문화중심도시 조성사업

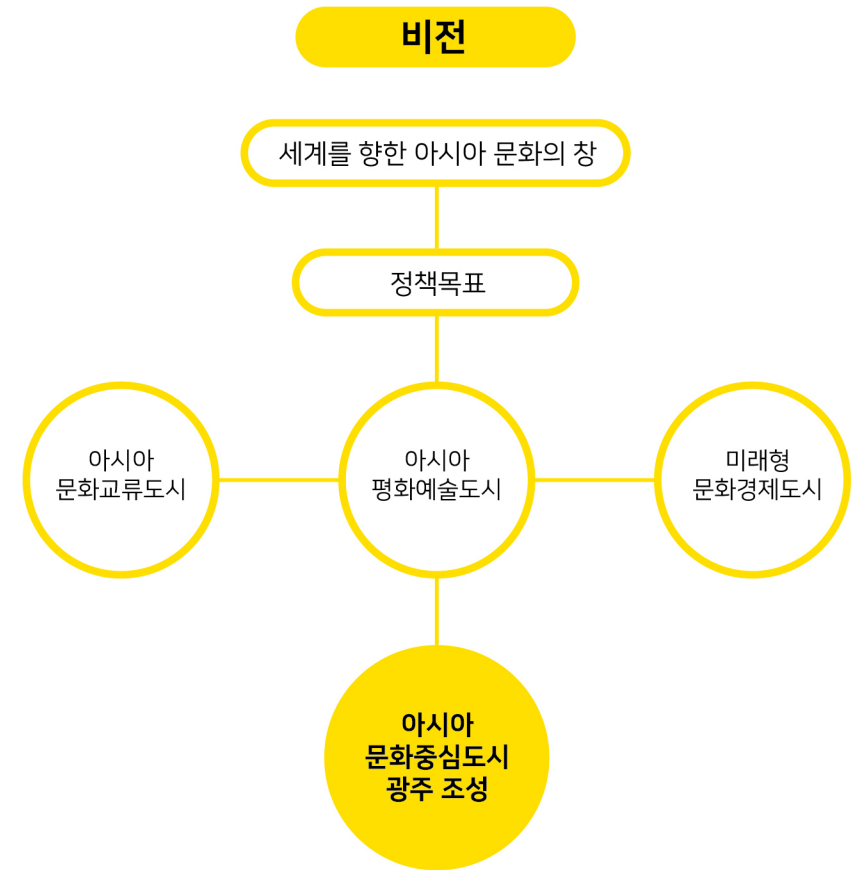
21세기 새로운 문화 르네상스가 광주에서 실현됩니다.

G W A N G J U

CONTENTS

1. 문화교류를 통한 아시아문화중심도시 광주 조성	06
2. 5대 문화권 조성을 통한 문화 벨트화	08
3. 아시아문화중심도시 핵심사업 국립아시아문화전당	10
4. 아시아와 함께 만들어나가는 세계 속의 문화공간	12
5. 국립아시아문화전당 공간 소개	14
6. 아시아문화중심도시 투자진흥지구	16
7. 투자진흥지구 입주기업 지원 혜택	18
8. 아시아문화중심도시 문화산업 육성 사업추진 계획	20
9. 아시아문화중심도시 조성사업 기대효과	22

문화교류를 통한 아시아문화중심도시 광주 조성



5대 문화권 조성을 통한 문화 벨트화

각 지역의 특수성과 기능을 고려하여 5대 문화권을 설정하고
각 문화권별로 특화된 프로젝트를 진행함으로써
도시의 문화 에너지가 지속적으로 흐르게 합니다.



문화전당·교류권

ACC와 밀접해 도시의
문화에너지가 순환·축적·재생산되는
발아(發芽) 지점

5.18 광장, 충장로,
금남로 등 구도심 일대,
남구 양림동 일대, 광주공원



통합문화과학권

아시아의 다양한 가치를
과학적으로 연구·발굴하는
문화기술·콘텐츠 산업 집적 공간

광산구 비아동 일대,
R&D특구,
송암·하남·소촌 산단



아시아공동체문화권

아시아적 문화양식 및 원리를
계승한 전통문화를 창조적으로
계승하는 공간

남구 칠석·대촌·효천 일대,
포충사, 월봉서원 일원



미래교육문화권

교육문화의 가치와 철학을
집중적으로 투여하고 실현하는
미래 혁신문화예술교육 공간

서구 마북동 일대



시각미디어문화권

첨단 미디어기술로 광주를 대표할
상호 소통형 미디어 문화공간

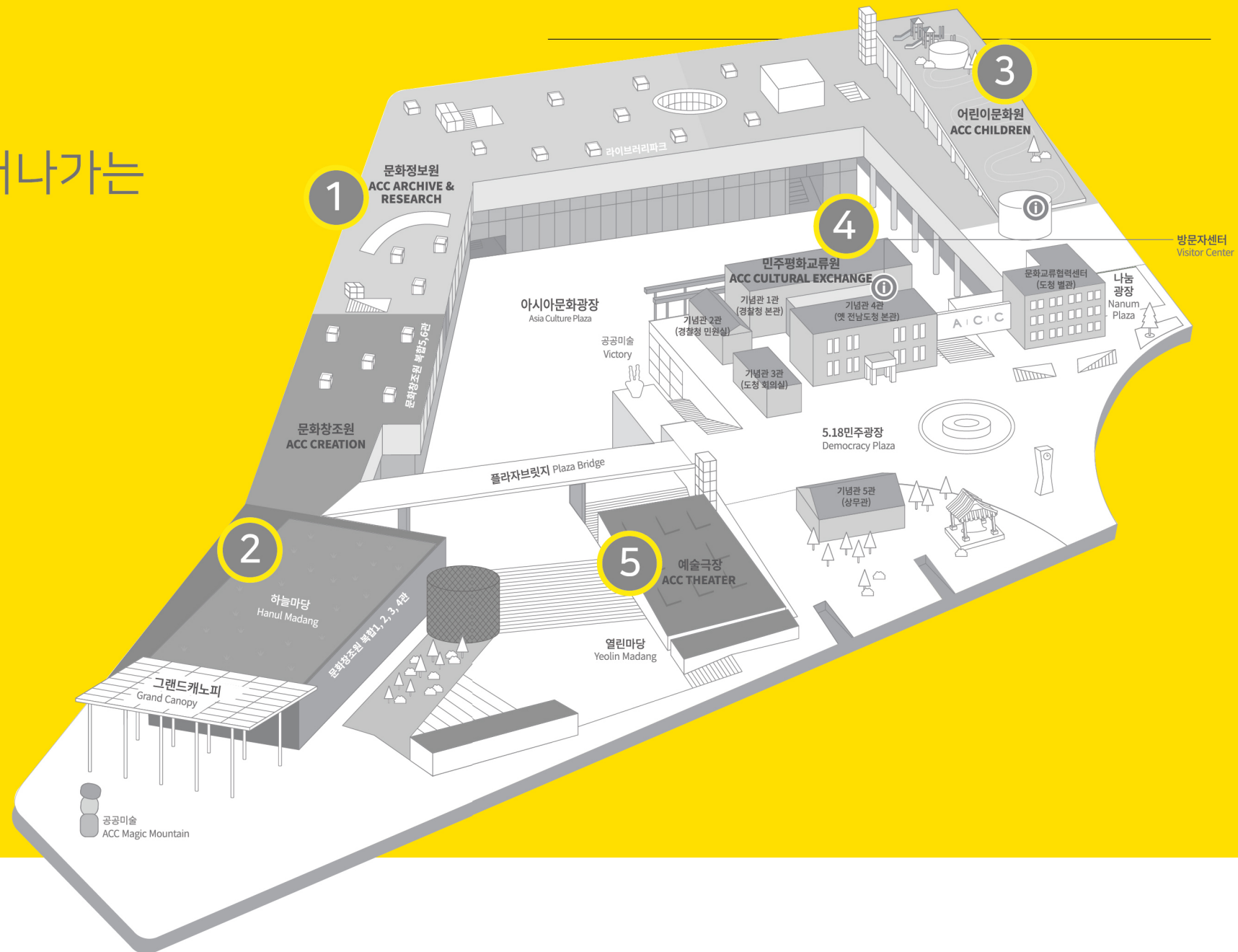
중외공원 일대

아시아문화중심도시 핵심사업 국립아시아문화전당

아시아문화 에너지를 발산하는 문화 발전소 <국립아시아문화전당>
아시아문화 교류와 콘텐츠의 창·제작, 전시, 공연의 유통이 이루어지는
아시아문화중심도시 광주의 핵심 시설입니다.



아시아와 함께 만들어가는 세계 속의 문화공간



1

문화정보원

아시아 문화 연구 아카이브
교육 센터

라이브러리파크
극장3
대강의실
국제회의실

2

문화창조원

새로운 세상을 위한
아시아문화창조자들의 집

복합전시관1~6관
ACT 스튜디오
하늘마당 등

3

어린이문화원

아시아 문화 기반
어린이 문화콘텐츠
제작·유통 플랫폼

어린이체험관
유아놀이터
어린이 극장
어린이 도서관 등

4

민주평화교류원

민주·인권·평화 네트워크 구축 및
가치확산의 장

5

예술극장

창·제작 중심의
아시아 공연 예술센터

극장1, 극장2,
아틀리에1, 아틀리에2 등

국립아시아문화전당 공간 소개

위치 : 광주광역시 동구 문화전당로 38(광산동 13)

문화정보원

아시아문화 연구를 기반으로 한 저널, 포럼, 출판 등 다양한 형태의 지식생산 및 다층적 연구의 장을 제공합니다.
아시아문화자원을 체험·관람하는 라이브러리파크와 아카이브 된 자료를 수집·관리·보존하는 자원센터, 문화인력 양성을 위한 아카데미를 운영하는 공간입니다.

문화창조원

새로운 세상을 위한 창작자들의 집과 같은 공간입니다.
랩(Lab) 기반의 창·제작 시스템 운영을 통해 인문학, 예술, 과학기술을 융합한 연구를 진행하고, 다양한 주제의 융·복합 콘텐츠를 구현하는 공간입니다.

어린이문화원

어린이들의 창의성을 높이고 문화다양성에 대한 이해를 넓히는 미래 세대를 위한 문화공간입니다.
어린이를 위한 공연과 전시가 진행되고, 놀이와 창작을 통해 아시아문화를 다양하게 체험할 수 있는 교육의 장을 제공합니다.

민주평화교류원

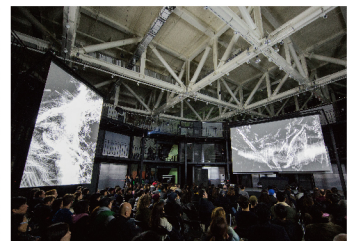
아시아문화교류와 협력 네트워크의 중심이 되는 곳입니다.
5·18민주화운동의 상징적 공간인 옛 전남도청 등 역사적 건물을 지상에 보존해 광주의 민주·인권·평화의 가치를 실현하며, 아시아 각 국가 공유하기 위한 공간입니다.

예술극장

아시아 대표 극장을 지향하는 아시아 공연예술의 허브입니다.
국내외 공동 제작 프로젝트와 커뮤니티 프로그램을 통해 창·제작된 장르와 형식을 뛰어넘는 새로운 공연과 예술이 다채롭게 변형되는 공연장과 함께 최고의 예술적 체험을 가능하게 하는 공간입니다.



- ① 문화정보원
- ② 문화창조원
- ③ 어린이문화원
- ④ 민주평화교류원
- ⑤ 예술극장



아시아문화중심도시 투자진흥지구

문화 콘텐츠 허브 도시로 발전해나가고 있는 투자진흥지구를 소개합니다.

4개소 2,080,544㎡ 규모

광산구

북구

KDB생명빌딩

전남대학교

국립아시아문화전당권역

광주역

광주버스터미널

조선대학교

서구

호남대학교

AMT센터

양림동 역사문화마을

공예특화거리

콘텐츠창업센터

실감콘텐츠큐브

아폴로호텔

Art of Asia 호텔

전일빌딩

국립아시아

문화전당

인쇄특화거리

아시아음식

문화지구

동구

아킴보 관광호텔

CGI센터권역

남구

송정역

국립아시아문화전당권역

위 치 : 광주광역시 동구 문화전당로 38 일원
연면적 : 1,950,091㎡
대상업종 : 관광 숙박업, 공연, 전시, 음악 등

CGI센터권역

위 치 : 광주광역시 남구 송암로 61 일원
연면적 : 37,100㎡
대상업종 : 방송, 영상, VFX, 3D 입체영상 등

KDB생명빌딩

위 치 : 광주광역시 서구 천변좌로 268
연면적 : 83,489㎡
대상업종 : 애니메이션, 캐릭터, 콘텐츠 솔루션

아킴보 관광호텔

위 치 : 광주광역시 동구 천변우로 369
연면적 : 9,864㎡
대상업종 : 관광숙박업

지정현황 :

국립아시아문화전당권역, CGI센터권역, KDB생명빌딩, 아킴보 관광호텔

대상업종 :

문화산업, 관광숙박업, 관광객 이용 시설업, 청소년 수련시설 등

인센티브 :

세제감면·자금지원, 업무공간·공용장비 지원, 투자 유치 및 마케팅 지원

투자진흥지구 입주기업 지원 혜택

광주광역시의 문화산업(5억 원), 관광산업(30억 원) 등에 투자하는 경우 투자진흥지구로 지정이 가능합니다.

또한 투자진흥지구 내에 기업을 이전하거나 창업하는 경우 조세감면 등 각종 다양한 혜택을 받을 수 있습니다.



지원내용

세액 감면

국-공유재산 혜택

자금지원

국가

지방

지원규모

- 법인세·소득세 3년간 100%, 2년간 50% 감면
- 취득세 면제, 재산세 15년 범위 내 감면

- 수익, 임대, 매각 가능(임대기간 50년, 이자율 3~5% 내)
- 매입대금 연기(1년 범위), 분할납부 가능(20년 범위 내, 이자율 3~5% 내)
- 영구시설물 축조 가능
- 임대료 감면 가능

- 임대 용지매입비 용자, 토지임대료 감면, 개발사업 등에 소요되는 자금

- 입지보조금 : 분양가 20% 범위 내(수도권 소재 기업 45% 범위 내)
- 이전보조금 : 실질적 근무자가 10명 초과시 초과인원 1인당 100만원 이하 (기업당 최고 5억 원 한도)
- 고용보조금 : 신규 채용 상시 고용 10명 초과 시 초과인원 1인당 12월 범위 내 월 100만원 이내
- 컨설팅 보조금 : 투자금액의 5% 이내 (기업당 최고 1억 원 한도)

아시아문화중심도시 문화산업 육성 사업추진 계획

사업개요

사업목적

5대 문화콘텐츠 산업 집중 육성을 통해 문화산업 역량 강화 및 지역 경제 활성화를 통한 아시아문화중심도시 조성

사업기간

2004년 ~ 2023년

지원단계



아시아 문화콘텐츠산업 핵심 거점 광주의 문화산업 육성 정책



주요내용

인력양성

- 문화콘텐츠 전문인력 양성 및 취업지원 :
- 공예·디자인·융합콘텐츠·스토리텔링 등 인력 양성 취업지원

기획·창작

- 문화콘텐츠 기획·창작 스튜디오 운영 지원 :
- 파일럿 제작·창업 지원 프로그램 운영
- 문화콘텐츠 창작인 발굴 :
- 공모전(WAF), 우수콘텐츠 사업화 지원

제작

- 첨단융합콘텐츠 제작 유동 지원 :
- CG 활용 프로젝트 및 체험형 융합콘텐츠 제작 지원

마케팅

- 글로벌 마케팅 지원 :
- 전시회 참가, 콘텐츠 현지화, 상표권 출원, 홍보지원
- 국제문화창의산업전(ACE FAIR) :
- 문화콘텐츠산업 전시, 수출상담회, 학술행사 등
세계 웹 콘텐츠 페스티벌

인프라

- CGI 센터 :
- 부지 9,298㎡ 연면적 14,286㎡(지상 10 지하 1)
- 영상복합문화관 :
- 부지 1,598㎡ 연면적 6,289㎡(지상 6 지하 2)
- 첨단 실감 콘텐츠 제작 클러스터 조성 :
- 부지 17,913㎡ / 건축 20,346㎡
- 2016 ~ 2021년(6년 건축 기간)

아시아문화중심도시 투자 조합

- 아시아문화중심도시 투자진흥지구 첨단문화산업·관광콘텐츠 기업에 우선 투자
- 투자조합 제1호
- 결성규모 : 190.4억 원(국비 38.4억 원, 지방비 35억 원, 민간 117억 원)
- 투자조합 제2호
- 결성규모 : 100억 원(국비 30억 원, 시비 30억 원, 민간 40억 원)
- 투자조합 제3호
- 2021년 결성 예정

문화콘텐츠 제작 지원

지원분야

- 3D, VFX, 애니메이션 등 첨단영상, 게임, 모바일 등 문화 콘텐츠

지원내용

- 완성형 프로젝트 제작 최대 50%(5억 원 내외), 파일럿 제작 최대 100%(1억 원 내외)

아시아문화중심도시 조성사업 기대효과

사회 문화적
파급효과

경제적
파급효과

문화를 통한 국가 균형 발전
국가의 문화적 역량 증진 및 문화적 위상 제고

아시아와 함께
세계 문화의 형성 교류 증진을 통한
아시아 문화 공동체 실현

아시아문화중심도시 조성사업 기대효과

개인

- 문화의 생활화를 통한 삶의 질 제고
- 문화 향유 및 교육을 통한 창의적인 문화적 잠재력 개발
- 문화분야의 다양한 일자리를 통한 자아 실현

지역

- 시민문화활동 및 문화교류를 통한 사회자본 확대
- 문화예술, 문화산업, 관광을 통한 지역경제 활성화
- 전국 및 아시아의 우수한 인적자원 유치

국가

- 문화를 통한 국가균형발전 모델 창출
- 다문화사회에 필요한 열린 정체성 형성
- 아시아 공동체 내에서 한국의 문화적 위상 제고

아시아

- 아시아 문화의 다양성 증진
- 아시아 각국의 문화자원을 활용한 지속가능한 발전 도모
- 문화교류를 통해 아시아 국가 간 신뢰와 평화 구축

